

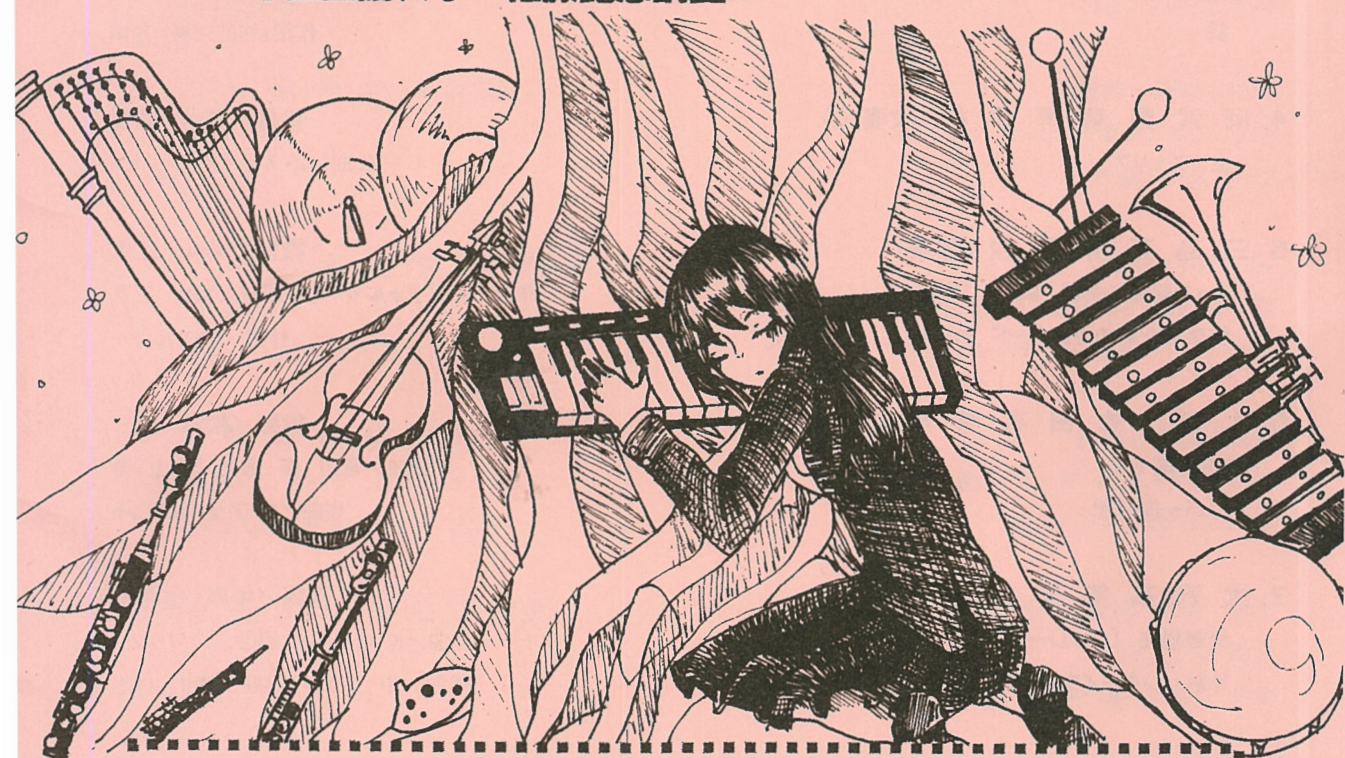
第36回大阪府高等学校 第2フロック音楽会

2017年11月23日(木・祝)

Open 10:00

Start 10:15

千里金蘭大学 佐藤記念講堂



主催：大阪府高等学校音楽教育研究会第2フロック

大阪府高等学校芸術文化連盟

画：大阪府立茨木西高等学校

PROGRAM

1. 吹田東高等学校(2年音楽選択者)

Deep River

混声合唱曲集「光と風をつれて」より はじまり
世界中のこどもたちが

指揮／芦刈 由佳子

伴奏／西本 龍生

編曲／内藤 淳一

作詞／工藤 直子 作曲／木下 牧子
作詞／新沢としひこ 作曲／中川ひろたか

2. 北摂つばさ高等学校(2・3年音楽エリア)

輝く未来

ミュージカル「アニー」より “Tomorrow”

指揮／石山 歩

伴奏／大念寺 咲葵・佐々木 萌花

作詞／G. スレーター 作曲／A. メンケン

作詞／M. チャーニン 作曲／C. ストラウス

編曲／イワセ タカヒロ

3. 北淀高等学校(3年アンサンブル選択者)

鱗

ギター／八塔 詩愛 ピアノ／茂地 愛菜

作詞・作曲／秦 基博

4. 阿武野高等学校(吹奏楽)

センチュリア

指揮／菊井 淑美

作曲／J・スウェアリンジェン

5. 三島高等学校(弦楽)

チェコ組曲ニ長調 第2曲「ポルカ」

弦楽のためのセレナード ホ短調

指揮／藤山 正彦

作曲／A・ドヴォルザーク 編曲／藤山 正彦

作曲／E・エルガー

6. 大阪・吹田高等学校(吹奏楽)

宇宙戦艦ヤマト

ガリバー旅行記

指揮／松野 晃一

作曲／宮川 泰 編曲／金山 徹

作曲／B・アップルモント

7. 大冠高等学校(吹奏楽)

交響組曲「パイレーツ・オブ・カリビアン」

珍獣ハンターイモトのテーマ ～破壊魔定光のテーマ～

指揮／中原 由布子

作曲／K・パデルト 編曲／J・ワッソン

作曲／中 シゲラ 編曲／宮川 成治

8. 春日丘高等学校(吹奏楽)

たなばた

ヤングマン

指揮／鮫島 はる

作曲／酒井 格

作曲／J・モラリ 編曲／高沢 智昌

～昼休憩～

9. 教員合唱
クリスマス・メドレー
編曲／五十嵐 正嗣
10. 茨木高等学校(2年音楽Ⅱ選択クラス)
フィンランディア賛歌
ミュージカル「美女と野獣」より「変わり者ベル」
指揮／大倉 望加
伴奏／津田 優美香
作詞／コスケンニエミ 作曲／J. シベリウス 編曲／若松 正司
作詞／浅利 慶太 作曲／A.メンケン
11. 槻の木高等学校(弦楽)
カノン
彼こそが海賊
指揮／藤山 正彦
作曲／J. パッヘルベル
作曲／K. バデルト 編曲／藤山 正彦
12. 福井高等学校(吹奏楽)
銀河鉄道999
アリオンの琴歌
作曲／タケカワ ユキヒデ
作曲／八木澤 教司
13. 柴島高等学校(吹奏楽)
ファンタズミック!
陽はまた昇る
指揮／新崎 春菜
作曲／B. ヒーリー 編曲／宮川 成治
作曲／P. スパーク
14. 北摂つばさ高等学校(吹奏楽)
銀河鉄道999
パイレーツ・オブ・カリビアン
指揮／川村 顕
作曲／タケカワ ユキヒデ 編曲／清田 健次郎
作曲／K. バデルト 編曲／T. リケッツ
15. 千里高等学校(吹奏楽)
森のくまさん、スーザに出会った。
In All It's Glory ～栄光のすべてに～
指揮／竹森 眞夫
作曲／アメリカ民謡、スーザ 編曲／高橋 宏樹
作曲／J. スウェアリンジェン
16. 高槻北高等学校(吹奏楽)
紺き空へ、碧き海へ
がむしゃら行進曲
指揮／西門 智博、三木 祐子
作曲／真島 俊夫
作曲／ピーチ 編曲／佐藤 丈治
17. 金光大阪中学校・高等学校(吹奏楽)
ディズニー・アット・ザ・ムービー
ドント・セイ・ザット・アゲイン
指揮／飯田 裕貴
編曲／J. ヒギンス
作曲／B. シャープ 編曲／岩井 直博

～休憩～

18. 関西大倉高等学校(クラシックギター) 指揮/西本 有希
 舞踏会の美女 作曲/L. アンダーソン 編曲/小穴 雄一
 イギリス組曲 第3番 プレリュード 作曲/J.S.バッハ 編曲/山下 敬介
19. 吹田東高等学校(吹奏楽) 指揮/芦刈 由佳子
 セドナ 作曲/S.ライニキー
20. 茨木高等学校(吹奏楽) 指揮/大倉 望加
 たなばた 作曲/酒井 格
21. 金蘭会高等学校・中学校(吹奏楽) 指揮/樋口 博行
 SEA OF WISDOM 作曲/清水 大輔
 銀河鉄道999 作曲/タケカワ ユキヒデ 編曲/樽屋 雅徳
22. 三島高等学校(吹奏楽) 指揮/西口 奥人、茂利 静
 Get it On~黒い炎~ 作曲/B. チェイス 編曲/郷間 幹男
 セレブレーション 作曲/J.スウェアリンジェン
23. 山田高等学校(吹奏楽) 指揮/松尾 華代
 イーストコーストの風景より 作曲/N.ヘス
24. 高槻中学校・高等学校(吹奏楽) 指揮/武部 泰男
 民衆を導く自由の女神 作曲/樽屋 雅徳
25. 関西大倉高等学校(吹奏楽) 指揮/木村 季弘
 シンフォニア・ノビリッシマ 作曲/R.ジェイガー
 愛するデューク 作曲/スティーヴィー・ワンダー
26. 北千里高等学校(吹奏楽) 指揮/生川 耕次郎
 メイク・ハー・マイン 作曲/E.エース 編曲/福田 洋介、郷間 幹男
 リバーダンス 作曲/B.ウィーラン 編曲/H.バイテンハイス
27. 大合同 指揮/生川 耕次郎
 あすという日が 管・打楽器/北千里高等学校
 弦楽器/茨木西・槻の木・三島高等学校
 合唱/茨木・茨木西・大冠・北千里・
 高槻北・北摂つばさ・山田高等学校