

開成ファミリー 教室とご家庭を結ぶコミュニティー情報誌

Kaisei Family

Father and Mother, I Love You ♥

2022
秋号
vol.66



特集

くうきほう

開成理科実験教室「空気砲」の実験 第2回

創立40周年に寄せて — 時代が求めるものは「好きなことに夢中になれる教育」

万事、見にやわからん

公開テスト成績アップ者&成績優秀者

社会科のツボ

That's雑学

実録！大晦日入試必勝ゼミ

わたしの教室自慢

先生からのおすすめ本

開成教育セミナー

エール進学教室

40TH
Kaisei Education Group

創立40周年に寄せて

時代が求めるものは「好きなことに夢中になれる教育」

40年前の夏、私は大阪府の豊中市に開成教育セミナーを開設しました。地域密着型の学習塾であることを目指した私は、ほぼ毎日自宅から教室まで往來しながら地元の学校に通う小中学生のために学習指導に励みました。睡眠と食事の時間以外はすべて塾の仕事のために費やすというハードな日が続きました。それでも不思議と疲れを覚えることがなかったのは私が若かったこともあります、それほど生徒指導が楽しかったからなのでしょう。しかし、自主教材やテストの作成には本当に手間がかかりました。パソコンやプリンターもない時代でしたから、教材やテストの版下原稿はすべて手書きです。時には徹夜を覚悟して方眼紙に一文字ずつ清書して作成したものです。

40年経った今、塾や学校での教育事情も大きく様変わりしました。文字は書く時代から打つ時代になり、学校教育にもタブレット教材が定着してきました。また、AIやインターネットを利用した多様な学習メソッドが次々と現れてきています。さらには新型コロナ対策という事情もあってオンライン授業が一気に定着したことも挙げられます。今や子どもたちは教室まで行かなくとも自宅で同じ授業を受けられる環境が整いました。

そして、この40年間における最大の環境変化といえば少子化に尽きるでしょう。40年前の出生数は151.5万人でしたが、昨年は81.2万人とほぼ半減しました。中3生数(15歳人口)は155.7万人から107.5万人と31%減少しました。一方、4年制の大学数は455校から803校と1.75倍となり、この間4年制大学への進学率は25.3%から54.9%と2倍以上に増えています。子どもの数が大幅に減り、大学の数はほぼ倍増したわけですからマクロ的視点では大学全入の時代を迎えたといえそうです。志望校のランクにこだわるのがなければ、必ずどこかの大学に現役合格できるということになります。

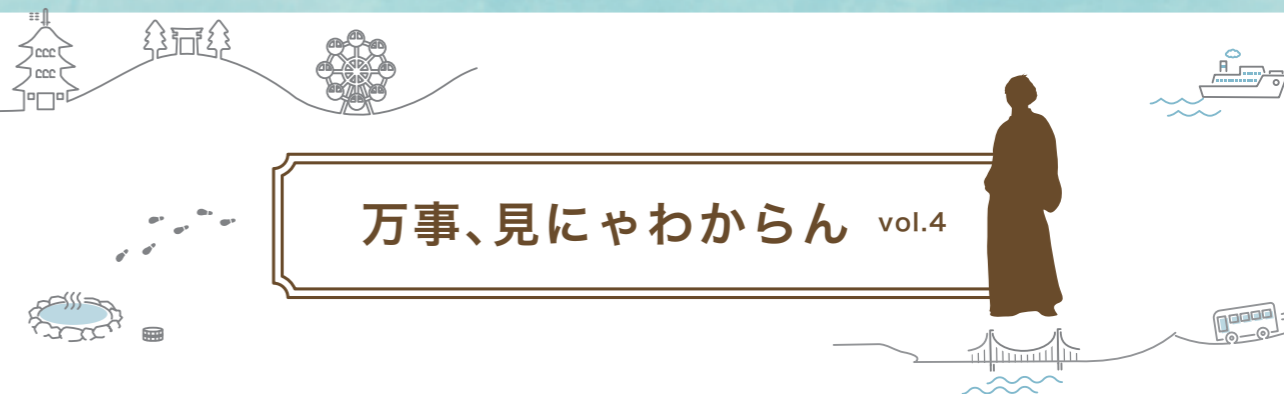
このような時代状況を迎えた今、これからの子どもたちは、社会人になってからの自分の進路を想定して大学進学先を決めることが極めて重要になってきます。つまり大学を卒業すること自体に本質的な意味はなく、社会人となったときに自身の助けとなるような能力やスキルを在学中に獲得しておくことが不可欠となるからです。今年5月に経済産業省が「未来人事ビジョン」というレポートを発表しました。そこには日本の学校教育の現状に対する危機感が随所に現れています。そして、すでに日本社会はAI・ロボットとの共生を模索する時代に移りつつあるというのです。今の小中学生が社会に出る頃には、AIの進化により多くの職業が無くなっていることなのでしょう。ですからAIによって代替される心配のない職業分野で能力を発揮することが望まれます。この観点から私はプログラミング教育と作文読解教育の可能性を極めて高く評価しています。問題解決能力と論述とコミュニケーション

能力を早期から磨いておくことは大学受験にも就職後にも生きてくることでしょう。当塾でのプログラミング講座を受講している子どもたちを見ると、どの子どもも自分で工夫して作品を作ることに夢中になっています。そしてこのような学びはこの子たちの将来に必ず役立つだろうという実感を得ます。私は塾が受験合格だけを専門的に請け負う時代はもう過ぎたと思います。当塾グループは、子どもたちが社会に出てからこそ真価を発揮する塾教育を目指したいと思います。

創業者 太田 明弘



40th Anniversary



万事、見にやわからん vol.4

〈前回までのあらすじ〉

坂本龍馬ファンとして絶対に行かなければならないと思っていた高知県。天候に行く手を遮られながらもなんとか辿り着き、ゆかりの地を巡って想いを馳せる。幕末の動乱を駆け抜けた龍馬の足跡を辿る旅、いよいよ完結。

『龍馬』

坂本龍馬記念館をあとにし、細い小道を歩くこと数分、桂浜にある坂本龍馬像、その背中が見えてきました。風に乗ってただよってくる海の香りが、真夏の日差しと相まって、気分を高揚させます。像の正面まで回って見上げてみました。眼差しは力強く、それでいてどこか柔和な感じもします。幾人かの観光客が写真を撮っていました。私とも思いカメラを向けますが、想像していたより大きくてなかなか画角に収まり切れません。太平洋の荒波はまるで幕末の動乱のように、飛沫を立てながら寄せては消えてを繰り返す、すべてを飲み込んでいくのでした。

なぜ龍馬はこんなに人々を魅了する存在なのでしょう。多くの龍馬ファンがいて、その一人ひとりが何かのきっかけを持っているはず。司馬遼太郎先生の小説かもしれませんし、大河ドラマかもしれません。きっかけというのはどこに転がっているかわからないものです。もちろん、小説やドラマと史実は異なります。史実は自分で調べればいいのです。調べてみよう！と思う何かがあることが大切です。また、龍馬を調べていくと実に多くの人物にたどり着きます。手紙の宛先として多く登場する姉の乙女をはじめ、龍馬を通じて多くの人たちの名前を知ることになります。実は歴史学は、「人」の研究なのです。人の息吹を感じるからこそ、歴史研究は面白いのです。

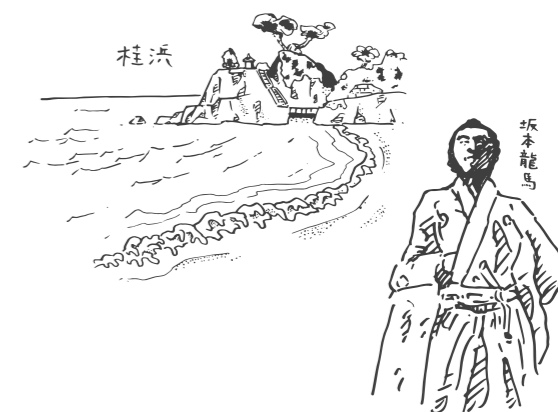
桂浜を歩きながら、約150年前のことを考えてみました。歴史に「もしも…」は無いのですが、もしも龍馬が明治の新しい時代を生き抜いていたら、何かが変わっていたのでしょうか。もしも龍馬がいなければどうなっていたのでしょうか。それは決して龍馬だけの話ではありません。

高杉晋作、桂小五郎、西郷隆盛、みんな無くてはならない、時代をつくる上で必要な存在なのです。それは今この文章を読んでいるあなたも…

龍馬への評価は、人によって異なるかもしれません。ただ、ここに坂本龍馬という人物がいたという事実は、変わらないのです。

世の中には知らないことがたくさんあります。たまたま触れた何かが大きなインパクトになって、のちの自分の人生に影響を及ぼすことだってあります。興味を抱くことはとても大切なことです。なんでも思い切ってやってみることをおすすめします。知ることは楽しいことではありません。「自分で現地へ行き、自分の目で確認する」が私のモットーです。万事、見にやわからんということです。

(完)



Profile

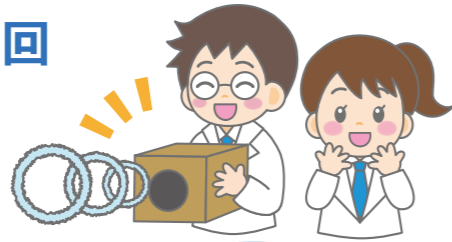


ペンネーム/あずさ♪

大阪生まれ大阪育ち。開成教育グループ本社にて運営に従事。大好きなカバのYouTubeを見ることが癒し。趣味は料理。読書好きが高じて、執筆をはじめ。いつか『情熱大陸』に出たいという夢を持つ。

開成理科実験教室 第2回

「空気砲」の実験



実験の動画は
こちらから!

公開期限
10月31日まで

「自由研究」の季節ではないのですが、理科実験大好き少年少女の皆さんにとってはそんなことは関係ないですね。かく言う筆者も小学生のときには、エジソンの伝記に触発されて『理科実験の図鑑(白井俊明他2名共著・小学館刊)』を座右の書に、お年玉で試験管やピーカーやアルコールランプを買ってきて、一年中いろいろな実験を繰り返していたものです。



■空気砲とは

今回あつかう空気砲は、残念ながらネコ型ロボットのひみつ道具ではありません。でも身近にある材料で実際にしかも手軽に作って実験することが可能です。また小・中学生にはちょっと難しい原理が関係していて、色々面白い実験を工夫することもできます。実際に自然科学観察コンクールの入賞作品のテーマに何回も選ばれています。まずは動画をご覧ください。

■空気砲の実験バリエーション

- 箱やペットボトルの大きさを変えてみる。
- 穴の形や大きさを変えてみる。
- 箱に開ける穴の数や位置を変えてみる。
- ゴム風船の弾き方を変えてみる。
- 容積は同じままで、箱の形状(長細くする等)を変えてみる。

※条件を変えることで空気の威力や到達距離の違いなどを比べてみると面白いと思います。自分でも色々と考えてみてください!

必要なもの

- 段ボール箱
- 布ガムテープ
- カッターナイフ
- コンパス
- 線香
- ライター
- ペットボトル
- ゴム風船

■空気砲の原理 (理解できなくても大丈夫!)

ダンボールの横の壁を叩くことで内部の空間が狭くなり、空気が穴から押し出されます。押し出された空気は、外に出ると穴よりも少し大きく広がります。次に横の壁が元に戻ると、穴から出かけた空気の中心部分がそれによって吸い戻されます。それによって飛び出した空気が穴のあいたドーナツ状の形になって進むので、遠くまで進むことができます。

空気が段ボール箱に開けた穴から勢い良く飛び出すと、飛び出した空気の中央部分の流れが最も大きい速度になり、周辺部分は周りの空気との摩擦により減速します。そのため飛び出した空気と外部の空気との境界部分に、丸い渦状の流れを作りながら直線的に進行するという現象が生じます。

これが空気砲によって円環体(ドーナツの形)の空気の塊が飛び出す理由です。

そしてこれには「ベルヌーイの定理」というものが関係してきます。それは「空気や水などの流体は、速度が速いところほど、圧力が低くなる」という定理です。空気の流れの中心部より外側の速度が遅いので、箱から出た空気のかたまりは、常に内側向きの圧力を受けることとなります。そのため飛び出した空気は、周囲に拡散することなく進行し、穴と同じ大きさのまま、思いのほか遠くまで伝わるのです。ちょっと難しいけど、飛行機が空を飛ぶことができるのも同じ原理です。興味があるひとは調べてみよう!

空気砲の仕組みをイラストで解説

たいた瞬間に押し出された空気は、手はなれると今度は吸い込まれます。

このふたつの作用でドーナツ状の空気の塊ができます。

塊の内部で空気が回転しています。

回転することでまわりにひろがりにくくなり、遠くまで飛んでいくことができます!

冬号の予告

冬号はクリスマスシーズンに発行なので、パーティに花を添える化学物質の実験を予定しています。家族や友だちをビックリさせちゃおう! 題して「光るスライムを作ろう!」お楽しみに。

社会科のツボ



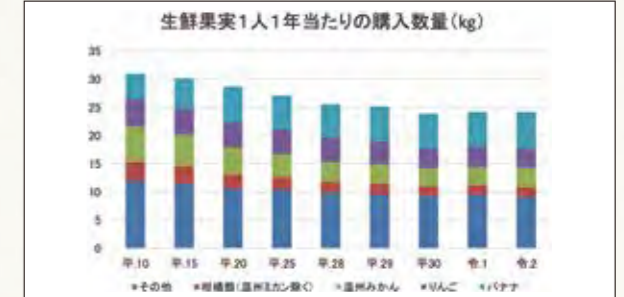
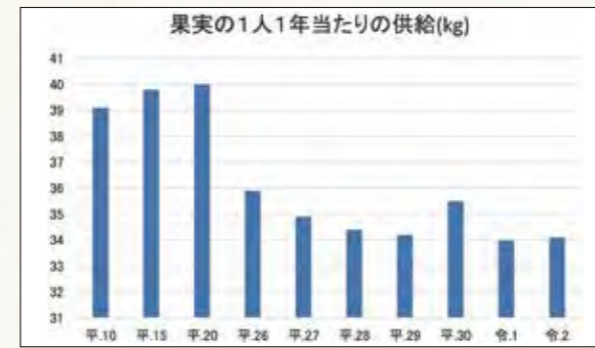
第2回

新傾向の問題・資料編

今回は、記述問題を例にいくつか紹介した新傾向の問題ですが、「思考力・判断力・表現力」といっても、やはり前提としてはある程度の社会科の知識が必要な問題を基本として取り上げました。しかし、新傾向の問題の中には事前の知識がほとんどなくても解けてしまうようなものも少なくありません。今回は、そんな問題の代表である資料問題について取り上げたいと思います。

例題 以下の文章を読んで問に答えなさい。

みかん。古代より親しまれた果物として古事記や日本書紀にその記述を見ることができ、戦後の政策によって果樹が「選択的拡大」部門として位置付けられて以降、西日本各地でみかん栽培が広がった。しかし70年代以降、資料にみられるようにみかんの生産量が減少傾向を示し続けており、その理由についても幾つか検討することができる。



Q 以上の資料の内容から読み取れないものを以下の選択肢よりすべて選びなさい。

- ア. 食の多様化が進んだことにより選択肢が多くなり、結果として価格が高く日持ちのしない生鮮果実が避けられる傾向となっている。
- イ. 輸入がほとんどを占めるバナナの消費数量の増加が見受けられるが、りんごやみかんなど多くの果物において消費が落ち込んでいることから、日本の食生活・食文化の欧米化が進行していることが考えられる。
- ウ. この10年で60歳以上の農業従事者が大きく減少しており農家の高齢化は改善しているが、農業に従事する人全体が減少しており、みかんに限らず国内の農業が全体的に縮小していると予想される。
- エ. 日本における生鮮果実の消費が減少傾向にあることから、みかんだけではなく多くの果物の需要が低下している。

A ア(資料で生鮮果実が高価だということについて触れているものはありません。)

- イ(輸入作物の消費が増えることと食文化の欧米化を示す証拠は資料から読み取ることではできません。)
- ウ(農業従事者の平均年齢のグラフの値を計算すればわかりますが、高齢化は約2歳進行しています。)

この問題、極論になりますが社会の知識は一切必要ありません。グラフが何を表しているか表題を読み取ったり、与えられた選択肢を読み取る国語力と、グラフにて提示されている数値を読み取り計算する計算力があれば、誰でも解ける「国語と算数の問題」です。

このように、新傾向の問題では与えられた条件を正しく読み取り、正しく数値と知識を取り扱う能力が重要になってきます。細かい知識を蓄えるだけでなく、問題に向かうときに「この問題では何を問われているのか、何を答えればよいのか」や「設問文には何が書かれているのか」をしっかりと読み取り、設問ごとに正しく答えることが大切です。

では、最後に次号までの宿題を一つ。

2021年の衆議院選挙にて、小選挙区289議席についてその一部において選挙結果の無効を訴える裁判が行われ、第二審判決時点では半数弱において違憲との判断が下された。右記はその根拠となるデータであるが、何が争点となっているかについて理由を明らかにした上で答えよ。

答えは次号で!

有権者数上位5区		有権者数下位5区	
小選挙区	有権者数(人)	小選挙区	有権者数(人)
東京13区	482,445	宮城4区	238,340
東京10区	482,214	福島4区	237,897
東京9区	480,928	長崎3区	237,188
東京22区	480,847	鳥取2区	234,822
東京8区	479,076	鳥取1区	231,313

前号の解答 ▶ (例)アメリカを中心とした資本主義陣営とソ連を中心とした社会主義陣営の対立。

That's雑学

ざつがく

数字編

AUTUMN

今回は数字に関する雑学を集めてみました。

雑学①

つづき

工事現場などで見られる「安全第一」の続きは、「品質第二、生産第三」。
働く人の安全、買う人の満足、会社の利益の順ですね。

初夢で見られると縁起が良いとされている「一富士 二鷹 三茄子」の続きは、「四扇 五煙草 六座頭」。
口で言ってリズムで覚えてもらっても良いですが、由来もあるようです。富士→不死、鷹→高い、茄子→成す(成功する)。扇→末広がり(次第に栄えてゆくこと)、煙草→(煙が)上る、座頭→(坊主なので毛が無い)怪我無い。

雑学②

江戸時代

葛飾北斎による富士山の版画『富嶽三十六景』は46種ある。
36種の予定でしたが、人気が出たので10種追加となつたらしいです。よく見かける、富士山より大きな波が船を飲み込もうとしている画の題は『神奈川沖浪裏』です。

「十八番」...最も得意な芸や技。
江戸時代に、歌舞伎役者・七代目市川團十郎が、市川家代々の芸である十八種類を選んだ『歌舞伎十八番』を発表したことから世に広まりました。

雑学③

倍数

卓球の試合で、試合中に選手がタオルを使うことができるのは、「5-7」「9-9」など、両者のスコアの合計が6の倍数になった時のみ。
一部の選手が頻繁にタオルを手に取り、わざと相手選手のベースを乱そうとしたことからこのようなルールができました。

「一粒万倍日」...一粒の籾が、万倍にも実る稲穂になることに由来する吉日のこと。
宝くじ売り場で聞くことができるかも。300円が7億円になるのは夢があります。

雑学④

いろいろ

「そうめん」と「ひやむぎ」の違いは、麺の太さ。そうめんが1.3mm未満、ひやむぎが1.3~1.7mm。
1.7mm以上はうどん。
関西はひやむぎの知名度が低いようです。兵庫県の特産「揖保乃糸」がそうめんだからかも。

ドラえもんは22世紀から来た。誕生日は2112年9月3日。
1世紀を、西暦1~100年の100年間にしたので、「2112年は22世紀」、連載開始の「1969年は20世紀」と言われると少し違和感がありますが正しいのです。

1光年...1秒間に地球を7周半する光が1年で進む距離。約9兆4600億km。
「年」とつくと時間の単位のような気がしますが、長さの単位です。「私に勝とうなんて100光年早い」と間違った使い方をされるとモヤモヤします。

実録 大晦日入試必勝ゼミ



夏休みも終わり、いよいよ新学期が始まります。
今年の夏休みは充実したものになりましたでしょうか。
さて開成教育セミナーでは、毎年2学期から受験に向けた様々なゼミ授業をおこないますが、
今回は昨年の大晦日入試必勝ゼミについて、実際の授業の様子や先輩たちの声もお見せしながらご紹介いたします！
受験生と保護者様必見です！



中3大晦日入試必勝ゼミ

各会場に分かれて55分×8コマ×2日間、計880分という時間を仲間・ライバル達と過ごしていきます。

- 先輩たちの声**
- 1つの問題から幅を広げ、たくさんの知識を教えてくれた
 - 図形の問題が楽しかった
 - 出来ていると思っていた英文に改善点があることに気づいた
 - 今まで分からなかった水溶液のイオンが理解できた
 - 国語が得意ではなかったのに、コツが分かり解けるようになった

〈先生からのメッセージ〉

ゼミに参加すれば、教科的な成長は確実です。「できなかったことができるようになった」という声がとても多いゼミ。自身の課題発見・克服の場として、一緒に勉強しよう！後悔させない授業がみんなを待っています！



大阪市公立中高一貫コース&富田林中学受験クラス&滋賀県立中学受験クラス大晦日入試必勝ゼミ

公立中高一貫のゼミも目標にあわせたラインナップをそろえています。

- 先輩たちの声**
- 要約とは何か、要約の仕方などを教えてくれて自信がついた
 - 作文の添削がすごく優しく書いてくれて嬉しかった
 - 等差数列などの解き方の技の名前をたくさん知れた
 - 作文の添削がすごく優しく書いてくれて嬉しかった

〈先生からのメッセージ〉

公立中高一貫の入試で頻出の問題を扱い、解説もしっかりとおこないます。また、作文指導にも力を入れ、書き方はもちろん、添削を通して書く力を向上させます！質問しやすい雰囲気があるので、「わからない」をそのままにせず、必ず解決していこう！



大晦日ゼミのQ&A

- Q** ゼミの授業内容はどのようなものですか？ **A** 各教科のツボをおさえた講師が授業をおこないます！中3ゼミでは、公立と私立両方に対応していますよ。
- Q** 知らない生徒たちの中で授業を受けるのが少し不安なのですが・・・ **A** 知らない人が多く不安もあるかもしれませんが、そのことが逆にモチベーションアップに繋がります！
- Q** 普段の授業とは何が違うのでしょうか？ **A** 問題解説だけではなく、入試直前期にどう勉強すればいいか、受験期の過ごし方から当日の心構えまでを、普段なら出会えないいろいろな先生からアドバイスがもらえます！
- Q** 知らない先生が多いので緊張します・・・ **A** 安心してください。知らない先生でもみんな開成の先生です。熱い授業で不安も寒さも吹き飛ばします！

いかがでしたでしょうか。大晦日のゼミでは、秋・冬と培ってきた実践力を更に高めてライバルに差をつけるのはもちろん、夏期集中特別ゼミと同様に身近な競争相手と同じ場所で高めあうことによって志望校合格に向けての受験意識を培う場ともなります。また、受験直前期の勉強法・入試問題分析やモチベーションアップ・不安の払拭などメンタル面でのケアも兼ねており、生徒にとって必ず有意義な時間となります。ぜひ開成の仲間たちと一緒に参加して合格を勝ち取りましょう！

第2回 わたしの教室慢!

開成教育セミナー
北異教室



「コミュニケーションの鍵」



開成教育セミナーでは、年2回教育相談会日进行して、保護者と面談を行います。しかし、山田先生は、基本は年3回、受験生であれば年4~5回も行います! 北異教室へ昨年赴任されましたが、赴任して2週目で教育相談会を実施したようです! そうしてコミュニケーションを図ったことによって、保護者・生徒の信頼を得ていったのですね。

たかひろ
山田尚宏 教室長

北異教室では、
保護者・生徒との
教育相談会を特に
大切にしています!



Q 赴任して2週目で教育相談会をされたのはなぜですか?

A 挨拶の意味合いも大きかったですね。私は北異教室に赴任するのは初めてでしたので、例えば成績相談のお電話など、暗いお話がファーストコンタクトになるのが嫌だったんです。だから、先に教育相談会で保護者・生徒そして私の三者面談を行って、関係をつくっておきたかったのです。

Q 生徒にとって必要な、ゼミの参加を呼び掛けるときはどのような工夫をされていますか?

A 本当に必要なものは、個々の教育相談会や生徒面談でお勧めしています。例えば、1学期にあった中3弱点克服オンラインゼミは、生徒一人ひとりの苦手科目を把握しておいて、面談で生徒それぞれに合ったゼミを勧めました。だから、多くの生徒が納得して参加してくれたのだと思います。

保護者・生徒とは教育相談会などでコミュニケーションを図っていますが、やはり私たちの1番の見せ場は**授業です!** 塾生・講習生を問わず、どのような生徒がいらっしゃっても、いつでも等身大の授業で勝負しています。



Q 教育相談会の他にも、保護者・生徒とのコミュニケーションで気を付けていることは何ですか?

A 生徒は、とにかく褒めまくっています! 耳の痛い話は他の生徒の前ではさけて、良いことはみんなの前でトーンを上げて大きな声で褒めます。保護者とは、お迎えのときなどの直接のコミュニケーションを大切にしています。こちら声は大きく!を意識しています。



先生からのおすすめ本

We want you to read these books.

小...小学生におすすめ 中...中学生におすすめ 高...高校生におすすめ

その他おすすめ本

- ①1Q84 村上春樹/新潮社
- ②「言葉にできる」は武器になる。 梅田悟司/日本経済新聞社
- ③住宅巡礼 中村好文/新潮社



この本は答えにたどりつくまでのプロセスを大事にしていく本です。各見出しの中で練習問題が出てきて、それをどのように解くかを考えます。例えばこんな問題です。「1人の男の子が、歯医者に出かけた。その男の子はその男の子の息子がだったけれどその歯医者はその男の子の父親ではない。どういことだ?」こちらは「頭が勝手に歩き出したら」という見出しの中にある問題です。他にも、「最後から考えてみる」「別の人になつたつもりで考えてみよう」「もの見方は1つきりじゃない」「いつも見ているものをちゃんとみる」となどがあります。筆者はこの本で「これはほんの練習にすぎない、皆がこれからぶつかる現実の問題にとりかかる手助けとなればよい」と願っている。考えることそのものを考えてみるということがきみの頭をはたかせる力になる」と言っています。大人になると、それまでの体験は人それぞれだと分かります。だからいろいろな考え方を理解する力が必要になってきます。この本は問題の解決は固定概念に縛られてはできないと教えてくれます。また、今後A-の技術が今以上に発達していくことは必至かと思いますが、人間にしかできない「考えてみる」を小中学生のうちから養うことのできる本だと思います。小学生には若干読みにくいかもしれませんが、挿絵にも驚かされ楽しく読めるおすすめの一冊です。



堀川 大八 先生おすすめの本
「考える練習をしよう」 普及版
マリリン・パインズ 著
晶文社

その他おすすめ本

- ①君の隣臓をたべたい 住野よる/双葉社
- ②こころ 夏目漱石/集英社文庫
- ③ホームレス中学生 田村 裕/幻冬舎よしもと文庫



この本は、常に誰かに支えられている人生に感謝して生きていかないと感じさせられる物語です。小中学生の皆さんにも重なるころがたくさんあるだろうと思います。読み終わったあとは勇気がわき、何事にも前向きに取り組んでいこうという気持ちにさせてくれます。あまり読書に慣れていない方にも読みやすいので、これから読書を始めようという方のきっかけとしておすすめです。ぜひ読んでみてください。

この物語は主人公の少年がバケモノの世界に飛び込んでいき、一人のバケモノと師弟関係になり成長していく物語です。主人公が周りの人に支えられながら成長していき、自分の夢や目標に向けて努力していく姿が感動的です。私がこの物語を読んで強く感じたことは、正しく強い意志を持つことが大事だということです。自分で物事を決めることはとても尊いことだとこの物語を読んで感じました。自らの意志で選んだものなら簡単にあきらめず続けていくことができますし、人は周りの人の支えがあつて成長しているのだと実感させられます。誰かがそばにいてくれることや、ひとつの行動によって人は変わることができるのだと思えました。



辻直久 先生おすすめの本
「バケモノの子」
細田守 著
山下高明/カバヤシ YUME 挿絵
KADOKAWA/角川つばき文庫

その他おすすめ本

- ①素敵な日本人 東野圭吾/光文社文庫
- ②桜のような僕の恋人の通販 宇山佳佑/集英社文庫
- ③アンマーとぼくら 有川 浩/講談社



毎日の忙しさに追われていると、「楽しいな」「うれしいな」という気持ちがあうなくなってしまうこと、ありませんか? そんなとき、私はすき間の時間に本を読みます。コーヒーを片手に、飼っている犬をひざに乗せ、暖炉のそばでお気に入りの音楽をかけながら…(スミマセン、それはウソです。カッコつけすぎました) だが、本を読むことで、毎日の現実を忘れることができるのは本当です。活字の世界に入り込み、自分以外の人生を生きていくことができる。そんな時間も必要ですね。私が紹介する「海が見える理髪店」は、第155回直木賞を受賞した短編集です。それぞれの話が、読み終えたあとにスツキリとした幸福感を味わわせてくれる一冊です。私のおすすめは、タイトルにもある「海が見える理髪店」という短編。数々の大物俳優や政財界の名士が通いつめる伝説の理髪店があり、主人公はある事情から、その店に予約を入れて店主との「特別な時間」を過ごす。さて、主人公はなぜ、その理髪店を訪れたのか。そして、理髪店の主人との関係とは。ミステリーの要素もあり、謎が解けたとき、まさにさわやかな幸福感、そして切なさを味わうことが出来るはずですよ。とてもおすすめの1冊です。みなさん、ご読んでください。



兒玉 章比十 先生おすすめの本
「海が見える理髪店」
萩原浩 著
集英社文庫